

L'Abbé Cohalan

François Cohalan est né au village de la Touche, le 1^{er} avril 1677. Il est ordonné prêtre en 1701 ; Aumônier de la Compagnie des Indes Orientales, précepteur chez l'Amiral résidant au Port Louis. Le 30 Novembre 1720 à l'âge de 43 ans, il devient Curé de Saint-Louis paroisse de L'Orient, *An Oriant en breton*, Chapelain de la Chapelle Saint-Joseph à l'arsenal de l'Orient, fonction qu'il gardera jusqu'à sa mort en 1760. Il administre à merveille sa paroisse dont la population ne cesse de croître. Entre 1709 et 1730, L'Orient passe de 6 000 habitants à 20 000 habitants, la ville pousse vite, très vite, de manière anarchique, les baraques en bois prolifèrent. L'architecte de la Compagnie des Indes, Jacques Gabriel, aura la charge d'établir les plans. Il est décidé de construire désormais "*en pierres de taille ou en moellons et crépi, et couvertures en ardoises*". Le besoin de maçons est très important, les cabanes disparaissent les unes après les autres. L'Abbé Cohalan fait venir des maçons de Taupont, ceux-ci sont déjà très réputés, leur habileté est largement reconnue.

François Cohalan dirige avec fermeté la vie spirituelle de cette grande paroisse, la plus peuplée du diocèse. Il décède le 28 octobre 1760 et est inhumé dans le cimetière qui jouxte l'église Saint-Louis.

Le Télégramme

Le curé de Lorient retrouve les siens au musée

Publié le 01 juin 1999



Tableau du peintre vannetais Jean-Vincent Lhermitais (1700 - 1758) Curé de Lorient, de 1720 à 1760, lors de la période de gloire de la Compagnie des Indes, l'abbé François Cohalan avait été immortalisé par un peintre. Ce tableau était précieusement conservé par la mairie de Taupont d'où le curé, mort à l'âge de 84 ans, était originaire. Ce tableau a été prêté récemment par la mairie de Taupont au musée de la Compagnie des Indes de Port-Louis que gère la ville de Lorient. Un retour aux sources pour le curé, qui sera exposé aux côtés des riches porcelaines acquises par le musée Louis Mézin, conservateur du musée de la Compagnie des Indes, présente le portrait du recteur de Lorient du temps de la Cie des Indes, prêté par Taupont.